

## オンライン公開研究会「久米民十郎とグローバル・モダニズム」のご案内

筑波大学芸術学美術史学会と科学研究費国際共同研究加速基金(国際共同研究強化(B))「サードフォースの美術史 1880-1920ー在英日本人ネットワークの研究」の主催によるオンライン公開研究会を開催いたします。プログラムは下記の通りです。皆さまのご参加を心よりお待ちしております。

主催：筑波大学芸術学美術史学会

科学研究費 国際共同研究加速基金(国際共同研究強化(B))

「サードフォースの美術史 1880-1920ー在英日本人ネットワークの研究」

日時：2021年12月12日(日) 13:00~15:15 Zoom オンライン

プログラム：

13:00~13:10 開会・趣旨説明

13:10~13:40 研究発表：五十殿利治（筑波大学特命教授）

「霊媒派の画家 久米民十郎について」

13:40~14:10 研究発表：南本有紀（岐阜県博物館学芸員）

「展覧会『奇なるものへの挑戦 明治大正／異端の科学』について」

14:10~14:20 休憩

14:20~15:10 鼎談「今、久米民十郎を考えるーグローバル・モダニズム、世界大戦、霊術」

水沢勉（神奈川県立近代美術館長）、南本有紀、五十殿利治

15:10~15:15 閉会

【申込方法】右のQRコードによる google フォームから氏名とご所属、メールアドレスをご登録ください。下記の事務局宛まで氏名とご所属を明記の上、メールをお送りいただいても結構です。参加に必要な Zoom の URL と ID、パスワードは、メールにて 12 月 10 日頃にお知らせいたします。



【問い合わせ先】

〒305-8574 茨城県つくば市天王台 1-1-1

筑波大学芸術系 筑波大学芸術学美術史学会 事務局

geigaku@geijutsu.tsukuba.ac.jp